

von Nord nach West

die Straßentheater-Tour

2.7.-3.8.2024

BREMEN

Osnabrück

MÜLHEIM
AN DER RUHR

Löhne

Arnsberg

WUPPERTAL

DINSLAKEN

Kronberg

Troisdorf

www.nordnachwest.de

Von Nord nach West 2024

www.nordnachwest.de

Produktion & künstlerische Leitung:
Gert Rudolph | www.strassentheater.de
Markus Siebert | www.knaecke.com



In lauschiger Sommerabend-Variété-Atmosphäre präsentieren acht professionelle Künstler*innen und Gruppen ihre neuen Programme dem Publikum. Und das inzwischen in neun Städten: Bremen, Osnabrück, Mülheim an der Ruhr, Löhne, Arnsberg, Wuppertal, Dinslaken, Kronberg und Troisdorf.

„Von Nord nach West“ versteht sich als **Straßentheater-Werkstattbühne**. Die Programme sind größtenteils taufreich und teilweise noch in der Entwicklung. Den Künstler*innen bietet sich so die einmalige Möglichkeit, an neun verschiedenen Orten ihre Produktionen vor Publikum zu testen und weiter zu entwickeln. Die Reaktionen und das Feedback der Zuschauer*innen haben einen hohen Wert und unmittelbaren Einfluss auf das weitere Schaffen.

2012 startete „Von Nord nach West“ erstmals von Bremen über Osnabrück nach Mülheim an der Ruhr.

Im Laufe der Jahre kamen die weiteren Partnerstädte hinzu. Alle Partnerstädte und Kooperationspartner*innen teilen die Liebe zum Straßentheater. Alle örtlichen Veranstalter*innen präsentieren in ihren jeweiligen Städten zum Teil seit vielen Jahren sehr erfolgreich Straßentheaterfestivals.

Und alle haben den Wunsch mit ihrer Beteiligung an der „Nord-West-Reihe“ neue Produktionen und junge Künstler*innen zu fördern.

Was einst in Mülheim an der Ruhr begann und in wenigen Jahren zum Sommer-Geheimtipp avancierte, begeistert inzwischen Fans des Straßentheaters, des Neuen Zirkus und der Kleinkunst in neun Städten.

Mit 8 beteiligten Künstler*innen und Gruppen, 9 Partnerstädten, 36 Veranstaltungsabenden, 72 Aufführungen und jährlich vielen tausend begeisterten Zuschauern ist „Von Nord nach West“ eines der größten Veranstaltungsprojekte zur Förderung neuer Straßentheaterproduktionen deutschland- und europaweit!

Die Künstler*innen kommen aus ganz Europa.
Der Eintritt ist für das Publikum in allen Städten frei – großzügige Spenden sind jedoch unbedingt erwünscht, denn in alter Straßentheatermanier geht der Hut herum, der Erlös kommt den Künstler*innen zugute.



Impressum

v.i.S.d.P: Gert Rudolph, Kettwiger Straße 74, 45468 Mülheim an der Ruhr

Artwork: Uli Baumann | www.babette-komik.de

Satz & Layout: Markus Krieger

Fotos: David Peters (Gina Sibila), Christof Jackschies (Kerstin Oschabnig)
Roar Circus (Roar Circus), Carolin Schultz (Cia. NOSeQue)
Jakub Dušek (Ana Jordao & Vincent Kellar),
Pigeoning Productions (Los Hobos), Mauricio Veleso (Loneflight Theatre),
Lorenzo Cinetto (Lorenzo Cinotti & Jeanette Flexonette)

Stand: Mai 2024

Show 1

Gina Sibila *Lady in Red*

Vom Theater auf die Straße. Ist es nicht normalerweise genau anders herum? Nein, bei Gina Sibila nicht!

Die Artistin liebt die besondere Nähe zum Publikum, diesen besonderen, magischen Kontakt und so führte sie ihr Weg raus aus dem Theater, hinaus auf die Straße.

Die „Lady in Red“ dreht sprichwörtlich am Rad und das Publikum wird dabei förmlich mitgerissen. In ihrer atemberaubenden Show am Cyr Wheel begeistert sie das Publikum hautnah und unterhält mit Geschichten und Einblicken hinter die Kulissen.



Kerstin Oschabnig, Juri Kusmaul, Ibon Goita *Catch me, if i fall*

Fallen und Gefangen werden, sich halten und vertrauen, abhängig und ausgeliefert sein. Darum geht es in „Catch me, if I fall“. Kerstin Oschabnig, Artistin aus Leiden-schaft und Juri Kusmaul, Bewegungsschau-spieler und Musiker verknüpfen gemeinsam

mit dem Musiker, Schauspieler und Regisseur Ibon Goitia Elemente aus Luft- und Partnerakrobatik, Tanz, Bewegungsschauspiel und klassischer Musik zu einem kunstvollen Stück über zwischenmenschliche Verbindungen und Abhängigkeiten.



Di, 02.7. | 20.00 Uhr | Bremen
Mi, 03.7. | 19.00 Uhr | Osnabrück
Do, 04.7. | 19.00 Uhr | Mülheim an der Ruhr
Fr, 05.7. | 20.00 Uhr | Löhne

Mo, 08.7. | 19.30 Uhr | Arnsberg
Di, 09.7. | 18.00 Uhr | Wuppertal
Mi, 10.7. | 18.00 Uhr | Dinslaken
Do, 11.7. | 19.00 Uhr | Kronberg
Fr, 12.7. | 19.00 Uhr | Troisdorf

Show 2

Roar Circus *Crunchy Stories*

Lust auf Abenteuer? Raus aus dem Alltag? Fünfe gerade sein lassen? Dann sind Sie bei „Roar Circus“ genau richtig! Sehen Sie jonglierende Lamas, dressierte Mäuse und singende Vogelbabys. Ein imaginäres Abenteuer jagt hier das nächste, die Grenzen Ihres Verstands werden garantiert gesprengt werden,

sofern Sie nicht daran festklammern. Diese Show lebt von spontanem Witz, Improvisation und fliegenden Keulen. Seit 2019 performen die beiden Zirkusartisten gemeinsam und dehnen die Grenzen der Vernunft dabei aufs vorzüglichste.



Cia. NOSeQue *The Walking Ball room*

Diese beiden wunderlichen Charaktere haben eine Mission: Menschen zusammenzubringen und die Welt zu verändern. Ihr Plan: TANZEN! Ihre Zauberformel: ZIRKUS!

Und so haben sie ihre wertvollsten Habseligkeiten zusammengesucht und sind in ihren kleinen Wagen gestiegen – mit dem Ziel, jeden Winkel der Welt in einen ambulanten Tanzsaal zu verwandeln. Sie lebendig fühlen, Gemeinschaft spüren, jauchzen, jubeln, triumphieren, das ist,

was sie suchen und das ist, was sie teilen wollen. Schlappseil-Artistik und Komik sind hier zu einer liebevollen zirkusischen Erzählung verwoben.



Di, 09.7. | 20.00 Uhr | Bremen
Mi, 10.7. | 19.00 Uhr | Osnabrück
Do, 11.7. | 19.00 Uhr | Mülheim an der Ruhr
Fr, 12.7. | 20.00 Uhr | Löhne

Mo, 15.7. | 19.30 Uhr | Arnsberg
Di, 16.7. | 18.00 Uhr | Wuppertal
Mi, 17.7. | 18.00 Uhr | Dinslaken
Do, 18.7. | 19.00 Uhr | Kronberg
Fr, 19.7. | 19.00 Uhr | Troisdorf

Show 3



Ana Jordao & Vincent Kellar *A Body and other Objects*

... erforscht den menschlichen Körper sowohl als Materie als auch als Objekt und beschwört die immense Kraft, die in jedem von uns verborgen ist. Mit der faszinierenden und atemberaubenden Technik der Haaraufhängens und der Schwerelosigkeit des Körpers schafft das Stück

ein faszinierendes, eindringliches und zum Nachdenken anregendes Erlebnis. Eine poetische und skurrile Welt, in der die Grenzen zwischen Körper und Objekt ausgelotet werden. Ein fesselnder Dialog zwischen Zirkus und Tanz.

Los Hobos *The Ambiguous Vagabonds*

Die beiden liebenswerten, verrückten Vagabunden „The Ambiguous Vagabonds“ verbinden Zirkuskünste wie Jonglieren, Handbalance, Rola Bola und Live-Musik mit Witz, Charme und Interaktion mit dem Publikum.



Eine Hommage an klassische Stummfilme und die gute alte Zeit, ganz ohne Sprache, dafür voller Humor und Nostalgie.

Di, 16.7. | 20.00 Uhr | Bremen
Mi, 17.7. | 19.00 Uhr | Osnabrück
Do, 18.7. | 19.00 Uhr | Mülheim an der Ruhr
Fr, 19.7. | 20.00 Uhr | Löhne

Mo, 22.7. | 19.30 Uhr | Arnsberg
Di, 23.7. | 18.00 Uhr | Wuppertal
Mi, 24.7. | 18.00 Uhr | Dinslaken
Do, 25.7. | 19.00 Uhr | Kronberg
Fr, 26.7. | 19.00 Uhr | Troisdorf

Show 4

Loneflight Theatre *Engel Gabriel*

Engel Gabriel ist eine anarchische himmlische Figur, die Spaß am Leben hat und ihren Auftrag vom „Boss da oben“, Liebe unter die Menschen zu bringen, eigenwillig interpretiert. Kurzerhand wählt sie hierfür zwei Menschen und versucht, zwischen ihnen den Funken der Liebe zu entfachen.

Doch genau als ihre Mission zu gelingen scheint, donnert die Stimme vom „großen Boss“, der Einspruch erhebt ... Die brasilianische Luftartistin Gabriela Schwab Veloso verknüpft Schauspiel und Bewegung mit viel Witz. Eine clowneske Performance am Vertikaltuch und eine Geschichte über Liebe und Freiheit.



Lorenzo Cinotti & Jeanette Flexonette *Libero!*

In „Libero!“ ist alles möglich, hier schlägt die Fantasie Purzelbäume: Es gibt Messerwerfer mit Tischdecken-Tricks die möglicherweise nur das Geschirr überlebt. Teddyspielen Wilhelm Tell, Entchen tanzen und lieben sich unter der Diskokugel und beim Trompetenduet

duett von Lorenzo und Jeanette wird das Publikum selbst zu Spielenden. Eine humorvolle Parodie aus Akrobatik und Jonglage; eine Show aus Zirkus, Theater und Musik, bei der es am Ende vor allem um eines geht: befreiendes Lachen!

Di, 23.7. | 20.00 Uhr | Bremen
Mi, 24.7. | 19.00 Uhr | Osnabrück
Do, 25.7. | 19.00 Uhr | Mülheim an der Ruhr
Fr, 26.7. | 20.00 Uhr | Löhne

Mo, 29.7. | 19.30 Uhr | Arnsberg
Di, 30.7. | 18.00 Uhr | Wuppertal
Mi, 31.7. | 18.00 Uhr | Dinslaken
Do, 01.8. | 19.00 Uhr | Kronberg
Fr, 02.8. | 19.00 Uhr | Troisdorf

Spielorte & Partner 2024

MÜLHEIM AN DER RUHR

Spielort: Freilichtbühne, Dimbeck 2a

Theater am Donnerstag

www.regler-produktion.de

www.kulturbetrieb.de

www.strassentheater.de



BREMEN

Spielort:
vor der Schaulust

Schaulust e.V.

Güterbahnhof Bremen

www.bremen-schaulust.de



Osnaabrück

Spielort:
Theateracker
im Kastaniengarten

Piesberger Gesellschaftshaus

www.piesberger-gesellschaftshaus.de



Löhne

Spielort:
Findeisen-Platz
(Werretalhalle)

Kulturbüro Löhne

www.kulturbuero-loehne.de

KulturbüroLöhne

Arnsberg

Spielort:
Kloster Wedinghausen,
Innenhof vor dem Lichthaus

Stadt Arnsberg, Kulturbüro

www.arnsberg.de/kultursommer



WUPPERTAL

Spielort:
Döppersberg Hbf

Künstleragentur

Hervorragende Jongleure

www.hervorragende-jongleure.de

Kooperationspartner: Wuppertal Marketing GmbH · Interessengemeinschaft Wuppertal 1 e.V. · Kulturbüro der Stadt Wuppertal · Wuppertaler Stadtwerke AG · Knipex · Flemings Hotels · BuGa-Förderverein · Wuppertalaktiv · Proviel GmbH

DINSLAKEN

Spielort:
Ententeich / Kutscherstube

Din-Event GmbH

www.din-event.de



Kronberg

Spielort:
rund um die Bühne
im Victoriapark

Kronberger Kulturkreis e.V.

www.kronberger-kulturkreis.de

Kronberger Kulturkreis

Troisdorf

Spielort:
Fischerplatz
Kulturamt

der Stadt Troisdorf

www.troisdorf.de

